

## JE SUIS SETH

Je prends une allée vers le nord du Père-Lachaise, à la recherche d'informations. Je tombe sur un homme, en soutane, d'une trentaine d'années. Ce qui me frappe, c'est le pendule qu'il tient à la main et qui commence à s'agiter fortement au fur et à mesure que je m'approche de lui. L'homme marmonne, puis m'interpelle :

« Ils sont là, ils sont partout ! »

« Vous avez l'air inquiet ? De quoi parlez-vous ? »

La nuit dernière il était à côté de l'endroit qui s'est effondré. Il y a eu un bruit sourd et la terre s'est affaissée. Il a alors vu des formes ; une substance brillante flottait dans les airs au-dessus du trou.

Il ne m'en dit pas plus et reprend son délire paranoïaque. Il devient trop curieux et s'intéresse d'un peu trop près à mes Métamorphes. Je coupe court à la conversation, lui disant qu'on se reverra et que je lui ferais part de mes découvertes. Il a l'air satisfait. Quel naïf... Je retrouve mes frères avec un groupe de sauvages. Lucy a appris pas mal de choses, sûrement grâce à des méthodes dignes d'un Selenim. J'admire sa sournoiserie.

L'homme au pendule en sait apparemment plus que ce qu'il m'a laissé entendre. Il habiterait un appartement juste à côté avec vue sur le cimetière. Vatra, Lucy et Er'Warek ont pu avoir son adresse. Les punks attardés, habitants du Père-Lachaise, auraient vu un homme, irradiant une lumière bleue, couvert de terre, sortir du trou et aller se jeter sur la grille d'entrée du cimetière. Il serait sorti en passant à travers elle. Il aurait crié : « Je viens des étoiles. »

Je repars questionner mon barjot en soutane pendant que les autres vont jeter un œil dans son appartement.

Je passe en Vision-Ka : l'homme au pendule possède un important Ka-Soleil. Soit il a été témoin d'un phénomène paranormal, soit il a un don, ou alors c'est un Mystère... Il est moins causant cette fois-ci et commence à se méfier. J'ai du mal à cacher mes yeux dorés et mon regard perçant de serpent. Nous parlons de corbeaux. Il m'affirme que ces oiseaux n'habitent pas le Père-Lachaise. Cette espèce animale ne peuple a priori pas les cimetières. Je comprends alors que seuls, nous, les Nephilim, les voyons.

Je retourne près de l'éboulement. Er'Warek, Vatra et Lucy sont en train d'examiner la voile laiteux par lequel nous sommes passés pour descendre. Dae Dalus nous a rejoint. Il n'a rien appris de bien concluant à la Papesse. Er'Warek pense que quelque chose a été détruit ; c'est peut-être la réminiscence d'un pentacle. Dae Dalus constate qu'il y a eu un dégagement de Ka-Soleil. En me concentrant, je perçois un pentacle de Nephilim qui a été détruit.

Cet endroit a pu servir à la fabrication d'un Ar-Kaïm...

Il y aurait eu un Nephilim, un Nexus, concentration des cinq champs magiques, le Nephilim aurait alors muté. Nous savons tous que pour qu'un Ar-Kaïm naisse, il faut un Nexus, de l'Orichalque, une conjonction astrologique et le Ka-Soleil d'un humain. Dae Dalus se précipite acheter le journal de la veille. L'éphéméride indique une conjonction des étoiles, liée au Bélier. Un Ar-Kaïm est bien né ici !